

*"In the 20th century Moby Dick would be rediscovered and acknowledged as possibly the greatest of all American novels"* (Chronology of American Literature).

Très rare édition originale française de Moby Dick.

Seul 1 exemplaire répertorié dans les Institutions publiques Internationales : B.n.F.

Exemplaire conserve broché, tel que paru.

---

**MELVILLE**, Herman. MOBY DICK. Traduit de l'américain par Jean Giono, Lucien Jacques et Joan Smith. *Saint-Paul, Cahiers du Contadour, (1938).*

In-4 de 515 et XX pp., figure ; brochure d'éditeur, exemplaire non coupé, qq. traces d'usage à la couverture, étui.

216 x 164 mm.

**Very rare first edition in French of Moby Dick "possibly the greatest of all American novels" (Chronology of American Literature).**

**TRES RARE EDITION ORIGINALE FRANÇAISE IMPRIMEE A PETIT NOMBRE POUR LAQUELLE IL N'A PAS ETE TIRE DE GRAND PAPIER.**

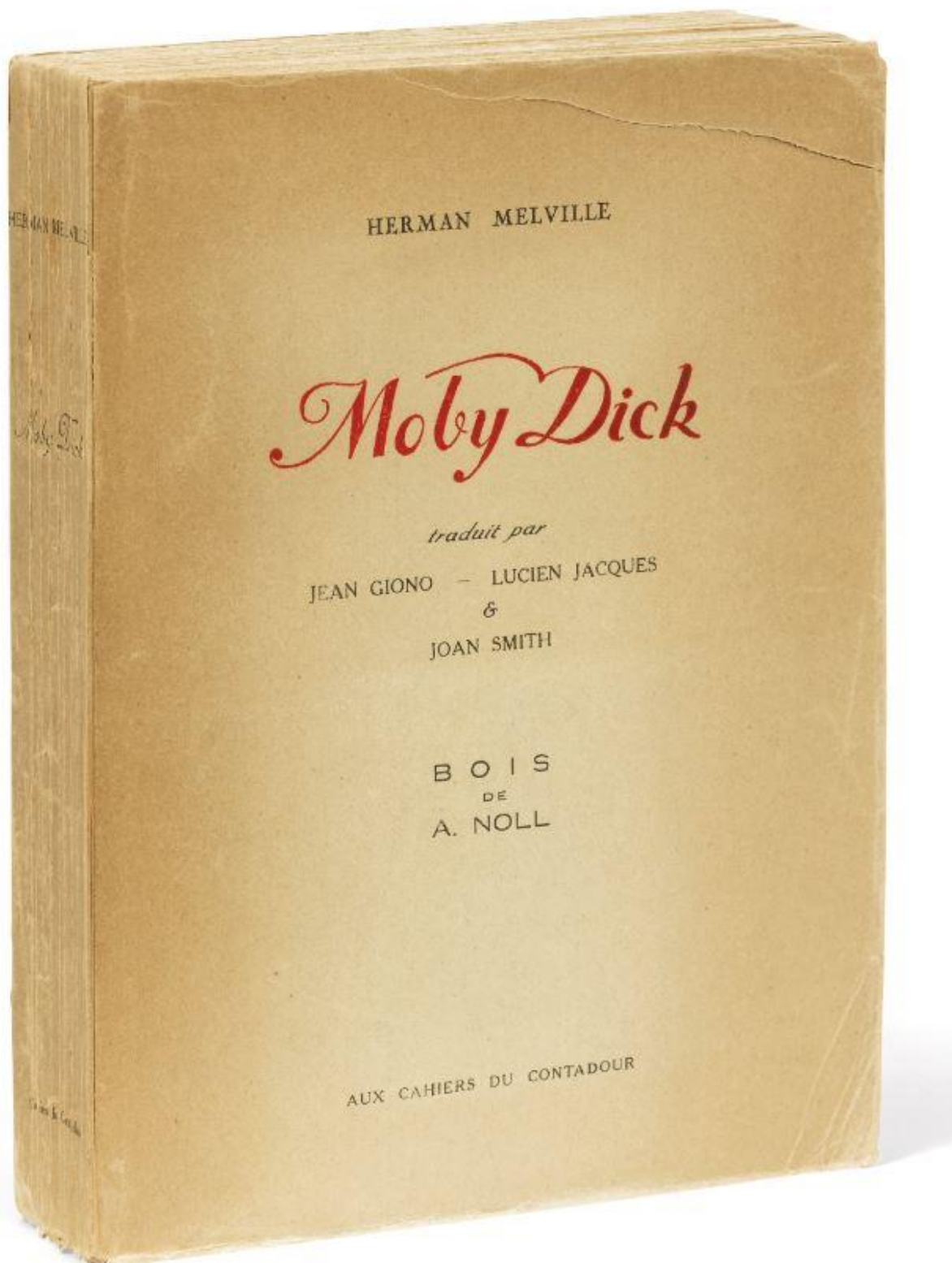
Exemplaire numéroté (N°406).

Il semble, comme l'écrivait Jean Giono dans une lettre datée de 1963, que l'édition ne fut pas mise en vente immédiatement, mais entreposée dans une cabane de berger ou elle fut en grande partie détruite. Elle fut remplacée par l'édition publiée chez Gallimard en 1941, durant la guerre.

"The second great American Giono discovered (in the 1930s) was Melville. Translating Melville was a labor of love; for years Giono would read him in the open fields" (Edmund White).

*"Marin et écrivain de génie, Herman Melville est pour Giono un être providentiel et sauveur qui répond, dans les sombres années où il découvre son chef-d'œuvre Moby Dick, à son besoin désespéré de romantisme, de grandeur et de joie »* (Michèle Belghmi).

Melville entrecroise tous les genres dans ce récit d'aventures qui est aussi une somme encyclopédique. Melville s'inspire d'histoires vécues et incorpore aussi des documents savants sur les cétacés, sur la chasse à la baleine. Œuvre hybride où le récit d'Ismaël à la première personne intègre les soliloques archaïsants d'Achab, à la manière d'une tragédie shakespearienne, où d'innombrables digressions du narrateur viennent se greffer sur le récit de la poursuite inexorable de la baleine blanche.



**EXEMPLAIRE NON COUPE CONSERVE BROCHE, TEL QUE PARU.**

1 seul exemplaire localisé dans les Institutions publiques internationales : B.n.F.

**3 800 €**