

1 rue de l'Odéon  
75006 Paris

*Le Montaigne de la Comtesse de Verrue.  
Les Essais, 1669.  
« En 1669, Les Essais sont condamnés par Rome et mis à l'Index. » (Ph. Desan).  
Précieux et bel exemplaire  
conservé dans sa reliure armoriée en maroquin rouge de l'époque attribuable à Boyet.*

---

**MONTAIGNE**, Michel de. Les ESSAIS de Michel de Montaigne : Nouvelle Edition Enrichie et Augmentée aux marges du nom des Auteurs qui y sont cités, Avec les Versions des passages Grecs, Latins, et Italiens. Paris, Laurent Rondet, Christophe Journal, Robert Chevillon, 1669.

3 tomes en 4 volumes in-12 de: I/ (34) ff. y compris le titre-frontispice, 556 pp., (12) ff. ; II/ (2) ff. y compris le titre-frontispice, 502 pp. ; III/ (1) f. pour le portrait, pp.503-827, (23) ff. ; IV/ (2) ff. y compris le titre-frontispice, 610 pp., (17) ff.

Maroquin rouge, filet à froid encadrant les plats, armoiries frappées or au centre, dos à nerfs orné de double filets, fleurons et pièces d'armes dorés, coupes ornées, roulette intérieure dorée, tranches dorées sur marbrures, restauration au plat supérieur du tome I. *Reliure de l'époque attribuable à Boyet.*

139 X 78 mm.

**LA PRECIEUSE EDITION DES ESSAIS DU XVIIEME SIECLE PARUE L'ANNEE DE LA CONdamnATION DE L'OUVRAGE PAR ROME.**

« *C'est la dernière du XVIIème siècle à conserver le titre Essais* » (Ph. Desan).

Tchemerzine, IV, 907 ; Brunet, III, 1837-1838 ; Sayce & Maskell, 34 ; Ph. Desan, *Bibliotheca Desaniana*, 80 ; Berny, III, n°69 ; Graesse, IV, 580 ; Catalogue Ruble, n°66.

« *En 1669, Les Essais sont condamnés par Rome et mis à l'Index.*

*Une période de long silence éditorial pour les Essais, véritable traversée du désert jusqu'à l'édition de Coste de 1724, s'ouvre pour les Essais.* » (Ph. Desan).

On trouve en marge les noms des auteurs cités et des notes qui facilitent l'intelligence du texte.

« Réimpression de l'édition parisienne de 1659, cette édition portative comporte un titre-frontispice avec portrait de l'auteur gravé par Mattheus, répété pour chaque volume.

Avec l'édition lyonnaise, également publiée en 1669, c'est la dernière du XVIIème siècle à conserver le titre Essais. En effet, quelques années plus tard, le livre de Montaigne sera mis à l'Index et ne sera réédité sous ce titre qu'en 1724 (à Londres)». (Ph. Desan).

« Jolie réimpression de l'édition qu'a donné Journal en 1659 moins incorrecte que celle de Foppens » (Brunet).

« Après 1669, on a plutôt tendance à réduire Montaigne à son strict minimum. Débute alors l'époque des extraits choisis. C'est la période du « Montaigne moralisé ».

1 rue de l'Odéon  
75006 Paris

*Là où les éditeurs de la première moitié du XVII<sup>ème</sup> siècle s'efforçaient de respecter le texte des Essais, tout en ajoutant des outils de lecture, la seconde moitié du XVII<sup>ème</sup> siècle propose au contraire « un Montaigne succinct » et découpé en pensées indépendantes les unes des autres.»*  
(Ph. Desan, *Editer et publier les Essais au XVII<sup>ème</sup> siècle*).

Notre exemplaire contient un portrait gravé de Childéric III, Roy de France au Livre second.

L'édition fut prisée par les grands collectionneurs dont on connaît les exemplaires du baron de Longepierre au XVIII<sup>ème</sup> siècle et du baron de Ruble au XIX<sup>ème</sup> siècle.

Louis Joseph d'Albert de Luynes fit relier son exemplaire en 4 volumes, uniformisant ainsi leur taille, et le confia vraisemblablement à Boyet, auquel certains fers utilisés ici peuvent être attribués. C'est aussi Boyet qui relia l'exemplaire du baron de Longepierre.

L'exemplaire passa ensuite dans la bibliothèque de sa sœur, la célèbre Comtesse de Verrue, bibliophile, qui en fit cadeau comme le montre l'ex-dono figurant sur les gardes de chaque volume.



**PRECIEUX EXEMPLAIRE CONSERVE DANS SA RELIURE EN MAROQUIN DE L'EPOQUE ATTRIBUABLE A BOYET AUX ARMES D'ALBERT DE LUYNES.**

Provenance : Bibliothèque *Louis Joseph d'Albert de Luynes* (armoiries et pièces d'armes) ; *Jeanne Baptiste d'Albert de Luynes Comtesse de Verrue*, sa sœur (ex-dono).

**23 000 €**

SLAM 

T : +33 (0) 1 42 22 48 09  
F : +33 (0) 1 42 84 09 69  
791 404 999 00017  
E-mail : [asourget@hotmail.com](mailto:asourget@hotmail.com)  
[www.ameliesourget.net](http://www.ameliesourget.net)

LIBRAIRIE AMÉLIE SOURGET, SAS au capital de 50 000 euros RCS PARIS N° 791 404 999  
Code NAF : 4761 Z – N° de TVA : FR38 791404999 - SIRET :