

« Dès que vous l'aurez vue, vous ne vous souviendrez plus de rien.  
Famille, patrie, honneur, tout, vous renierez tout pour elle ».

Edition originale de *L'Atlantide*.

Bel exemplaire, sur Hollande, aux couvertures et dos conservés,  
enrichi d'un envoi de l'auteur à Raymond Bédou, bibliophile et ami de l'écrivain.

**BENOIT**, Pierre. *L'ATLANTIDE*.  
Paris, Albin Michel, 1919.

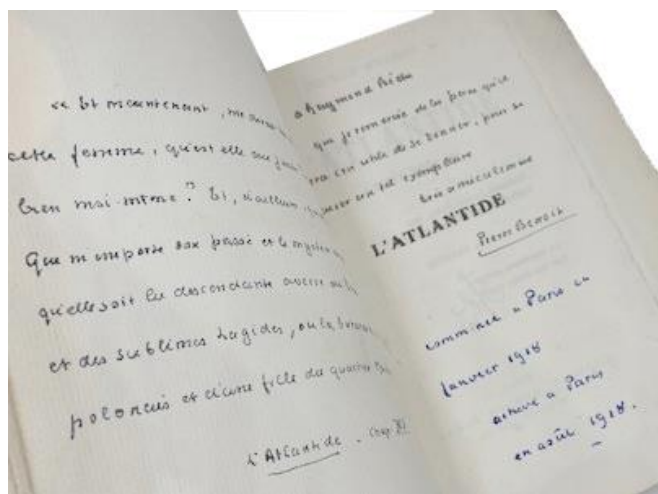
In-8 de 350 pp., (1) p.

Maroquin brun, encadrement de triple filet or et listel de maroquin citron encadrant les plats, dos à nerfs orné de même, double filet or sur les coupes, doublure de maroquin ornée de filets or intérieure, tranches de tête dorées, exemplaire non rogné, couvertures et dos conservés. *Reliure K. Kauffmann et F. Horclois*.

192 X 140 mm.

#### EDITION ORIGINALE.

L'un des 170 exemplaires sur Hollande, après 50 sur Japon.  
Il porte le numéro 88.

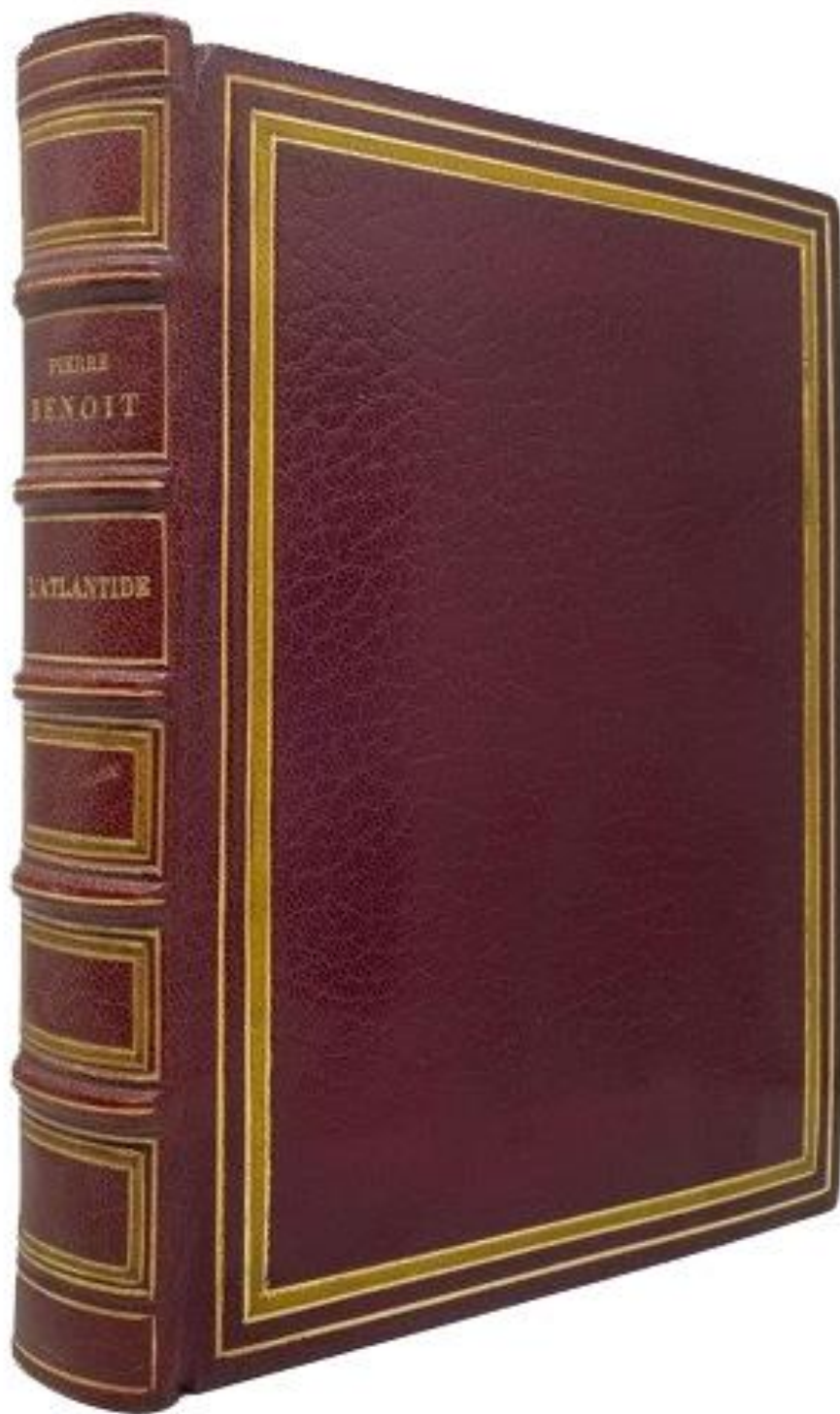


Cette œuvre, qui reçut le grand prix du roman de l'Académie française en 1919, est l'une des plus célèbres de son auteur. Le récit s'appuie sur la légende de l'Atlantide telle qu'elle figure dans le Critias de Platon. Il se déploie d'une manière étonnamment romanesque avec en toile de fond l'antiquité gréco-égyptienne et les expéditions françaises au Sahara. Comme souvent chez Pierre Benoit, des héros pétris de nobles sentiments sont confrontés à une femme fatale, entourée d'une aura de splendeur et de mystère. Des personnages secondaires touchants, une utilisation talentueuse de la fatalité passionnelle, font que l'on se laisse tout naturellement emporter dans ce récit aussi haletant qu'in vraisemblable. (E. H).

Exemplaire enrichi d'un envoi autographe signé de l'auteur citant un passage : « Et maintenant, me diras-tu à ton tour, cette femme, qu'est-elle au juste ? » Le sais-je bien moi-même ? Et d'ailleurs, que m'importe ! Que m'importe son passé et le mystère de ses origines, qu'elle soit la descendante avérée du Dieu des Mers et des sublimes Lagides, ou la batarde d'un ivrogne polonais et d'une fille du quartier Marbeuf » (*L'Atlantide*, chap. XX).

**BEL EXEMPLAIRE, SUR HOLLANDE, AUX COUVERTURES ET DOS CONSERVES, ENRICHIS D'UN ENVOI SIGNÉ DE L'AUTEUR À RAYMOND BEDOU.**

**2 800 €**



PIERRE  
BENOIT

L'ATLANTIDE